



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**PROFESSOR:** DANIELA LOPES, LUCIANA ROZA, LUCINÉIA DE PAULA

**TURMA:** 4º ANO \_\_\_\_\_

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 03/11/2020 A 06/11/2020

<p>SEGUIE O <b>26º ROTEIRO DE ATIVIDADES</b> PARA SER REALIZADO NA SEMANA DE 03/11/2020 A 06/11/2020</p> <p>ASSISTA ÀS AULAS ATRAVÉS DOS LINKS (QUANDO HOVER) E DA EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA NO GRUPO DA TURMA. PEÇA AJUDA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR!!!</p> <p><b>ESTE ROTEIRO DEVERÁ SER ENTREGUE NA ESCOLA COM AS ATIVIDADES REALIZADAS E RETIRAR O PRÓXIMO ROTEIRO NO DIA 06/11/2020.</b></p> <p align="center">UM ABRAÇO, PROFESSORAS.</p>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> INTERPRETAÇÃO DE TEXTO DO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO. ORTOGRAFIA: PALAVRAS TERMINADAS EM -RAM E -RÃO; GRAMÁTICA: VERBO; PONTUAÇÃO: PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS, PONTO E VÍRGULA, ASPAS, RETICÊNCIAS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS (DISCURSO DIRETO), VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO; PRODUÇÃO DE TEXTO.</li> <li>• <b>MATEMÁTICA:</b> NÚMEROS RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA: 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10, 1/100 E 1/100; ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS E RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA.</li> <li>• <b>CIÊNCIAS:</b> NOÇÕES DE COSMOLOGIA E ASTRONÁUTICA.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> IDENTIFICAR A FUNÇÃO NA LEITURA E USAR, ADEQUADAMENTE, NA ESCRITA PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS, PONTO E VÍRGULA, ASPAS, RETICÊNCIAS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS(DISCURSO DIRETO), VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO, COM O OBJETIVO DE APERFEIÇOAR PROGRESSIVAMENTE A COMPREENSÃO E O USO DA PONTUAÇÃO EM SUAS PRODUÇÕES.</li> <li>• <b>MATEMÁTICA:</b> RECONHECER AS FRAÇÕES COMO PARTE DE UM TODO. COMPREENDER AS OPERAÇÕES COM FRAÇÕES (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO).</li> <li>• <b>CIÊNCIAS:</b> ADQUIRIR CONHECIMENTOS BÁSICOS DE COSMOLOGIA E ASTRONÁUTICA.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.</li> </ul>
<p>➤ <b><u>QUARTA-FEIRA - 04/11/2020</u></b></p> <p><b><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></b></p> <p align="center"><b>A AMEAÇA DA DENGUE</b></p>	



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O perigo não mora apenas em áreas desmatadas. A dengue, doença infecciosa febril, causada por um vírus, é transmitida pelo mosquito *Aedes Aegypti*, que parecia ter sido erradicado do Brasil e de outros países da América latina. A urbanização acelerada e a lentidão do governo em restabelecer medidas de vigilância epidemiológica acabaram facilitando a volta desses transmissores. Isso foi possível porque eles encontraram condições ideais para se reproduzir em pneus e ferros-velhos, mas também em depósitos de lixo e em locais de água limpa e parada, com vasos de plantas e cisternas, comuns nas grandes cidades.

Com maior quantidade de mosquitos transmissores e de criadouros onde eles podem colocar os ovos, cresceu o número de pessoas expostas à infecção. Atualmente, a dengue é a doença transmissível mais preocupante no Sudeste, tendo sido registrados quase 250 mil casos no rio de janeiro. Com 174 mortes durante o ano de 2008 e a ameaça de números igualmente alarmantes para 2009. Preocupa também o fato de que o vírus da dengue se divide em quatro tipos diferentes, que podem causar tanto a manifestação clássica da doença quanto a hemorrágica, muito mais grave. Após a introdução do tipo 2 na região do rio de janeiro em 1991, foi observado que os sintomas dos doentes se agravaram e, em 2001, com a epidemia do vírus tipo 3, a doença ficou mais séria ainda. Sete anos depois, com o retorno do tipo 2, surgiram os casos letais para quem já tinha sido infectado anteriormente.

Na realidade, o surgimento da dengue é resultado da expansão do homem para áreas de floresta há muitos séculos, provavelmente na África. “no meio silvestre, o vírus era mantido sob controle, sendo transmitido de forma inofensiva por insetos para macacos que não desenvolvem a doença”, explica Anthony Erico Guimarães, pesquisador da Fiocruz. Esses insetos acompanharam o homem em suas migrações e, provavelmente, chegaram ao Brasil com os navios negreiros há mais de 100 anos. Também por navios, foram levados para o Sudeste asiático, Sul do pacífico, Ilhas do Caribe e outros países da América latina.

Adeodato, Sérgio. Revista Horizonte geográfico, São Paulo: ed. HORIZONTE, N. 121, 2009.

**Saiba mais!!**

**Erradicado** vem do verbo erradicar. O mesmo que: eliminado, cessado, arrancado, debelado, desarraigado, desenraizado.

**COMPREENSÃO DO TEXTO**

a) Marque a alternativa que mostra a função do texto acima:

- ( ) um artigo de opinião.
- ( ) uma propaganda.
- ( ) uma fábula
- ( ) um conto.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) O texto nos diz que “o mosquito *Aedes Aegypti* parecia ter sido erradicado no Brasil e de outros países da América Latina”, mas algumas condições facilitaram a volta dos mosquitos. Quais foram esses fatores?

R) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) Que medidas preventivas devemos tomar para evitar a proliferação da dengue?

R) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CIÊNCIAS**

[https://www.youtube.com/watch?v=1Ka2\\_0gBDPU&ab\\_channel=CanalTVEscolaCuritiba](https://www.youtube.com/watch?v=1Ka2_0gBDPU&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba)

Terra e Universo: Noções de Cosmologia, Astronomia e Astronáutica



**COSMOLOGIA:** ciência que estuda o Universo como um todo, como ele se formou, suas grandes estruturas e como acontece a sua evolução.

**ASTRONOMIA:** ciência que estuda os corpos celestes (planetas satélites naturais, estrelas, galáxias), suas posições, luminosidade, movimentos, composição e outras características. Além disso, estuda os fenômenos que acontecem fora da atmosfera terrestre, como as fases da Lua e os eclipses.

A Astronomia é uma ciência muito antiga. Nasceu das observações feitas pelos primeiros seres humanos. De tanto observar o céu, eles perceberam que os corpos celestes se moviam de maneira regular e previsível. Assim, passaram a usar os astros para orientação espacial, contar o tempo, prever épocas de chuva, ou de seca, saber a melhor época para plantar e colher.

Para muitos povos antigos, os astros eram deuses ou símbolos das divindades. Eles acreditavam que os astros tinham influência sobre a vida na Terra, o que deu origem a **ASTROLOGIA**.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Mas, afinal, qual a diferença entre ASTRONOMIA E ASTROLOGIA?

**Astronomia** é uma ciência natural que procura compreender fenômenos originados fora da atmosfera da Terra. Estuda corpos celestes (planetas, cometas, asteroides, estrelas, nebulosas, galáxias, etc.). **Astrologia** estuda a relação dos astros e suas possíveis influências sobre os seres humanos e a vida na Terra.

A **ASTRONAUTICA** é a ciência que se ocupa com as máquinas projetadas para operarem fora da atmosfera terrestre, sejam elas tripuladas ou não tripuladas. E a ciência e a tecnologia do voo espacial.

A primeira exploração direta do espaço teve início no dia 4 de outubro de 1957, nessa data a União Soviética enviou um satélite artificial denominado de **Sputnik**. O foguete foi lançado de uma base russa localizada no Cazaquistão.

No mês seguinte ao primeiro lançamento, a URSS enviou um novo satélite chamado de Sputnik II, esse levava consigo uma cadela de nome Laika, esse fato ficou na história, pois foi o primeiro ser vivo a entrar no espaço, é bom ressaltar que esse animal nunca mais retornou à Terra.

No dia 20 de julho de 1969, a Apollo XI foi lançada rumo à Lua, na nave espacial estavam a bordo os astronautas Neil Armstrong, Michael Collins e Edwin Aldrin Jr. Dessa vez o homem não contentou a apenas viajar para o espaço, foi mais longe, pousou na superfície lunar; os tripulantes tiveram a oportunidade de pisar no “solo” de outro corpo celeste, nosso satélite natural, a Lua.

1) Explique qual a diferença entre Astronomia e Astrologia?

R) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

➤ **QUINTA-FEIRA - 05/11/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**PALAVRAS TERMINADAS EM -RAM E -RÃO**

RAM → Passado



Eles já jogaram bola

Quando a palavra indica passado, termina em RAM

Eles pularam ontem.  
já comeram esta manhã.

RÃO → Futuro



Eles ainda jogarão bola

Quando a palavra indica futuro, termina em RÃO

Eles sairão amanhã.  
chegarão depois de você.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Encontre 4 palavras terminadas em -RAM e 4 terminadas em -RÃO:



a- Copie as palavras que você encontrou classificando-as de acordo com o tempo verbal:

PASSADO	FUTURO

b- Marque o X nas alternativas em que os verbos estão conjugados no tempo indicado:

**PRESENTE** →  avisam, caminham, falam  
 avisarão, caminharão, falarão

**PASSADO** →  chegarão, pularão, sairão  
 chegaram, pularam, saíram

**FUTURO** →  esperarão, falarão, farão  
 esperavam, falaram, fizeram

c- Escreva uma frase com o verbo **BRINCAR** no tempo verbal indicado:

PASSADO: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

FUTURO: \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

O que é uma fração? É fácil, significa dividir em partes iguais.



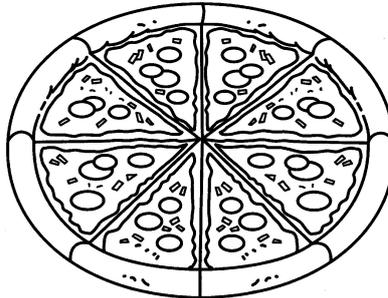
Fração é um número que representa uma ou mais partes iguais em que foi dividida uma unidade (inteiro).

Toda a fração tem um numerador e um denominador conforme o exemplo abaixo:

$\frac{1}{2}$	→ numerador: indica as partes
	→ denominador: indica o inteiro

Observe o exemplo:

Uma pizza foi dividida em oito pedaços:



Cada pedaço será igual a uma fração da pizza ou:

$$\frac{1}{8}$$

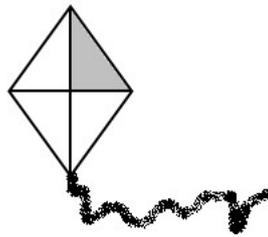


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. Pinte a parte da figura indicada pela fração:

$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{4}{4}$
$\frac{6}{8}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{2}$

2. Joãozinho gosta construir pipas.



Para a pipa acima, ele pintou uma parte de cinza. A parte pintada é?

- (A)  $\frac{3}{4}$       (B)  $\frac{4}{3}$       (C)  $\frac{4}{1}$       (D)  $\frac{1}{4}$

➤ **SEXTA-FEIRA - 06/11/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Sinais de pontuação**

**Ponto final ( . )**

No meu há principalmente .

Esta frase termina com um sinal:  
É o ponto final ( . )  
O ponto final indica que a frase terminou.

**Exclamação ( ! )**

Que belas flores colhemos no !

- ▶ Esta frase termina com um sinal: é o ponto de exclamação ( ! )
- ▶ O ponto de exclamação é usado em frases que expressam alegria, tristeza, admiração, surpresa ou medo.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**Interrogação ( ? )**

Você gosta de ?

- ▶ Esta frase termina com um sinal: é o ponto de interrogação ( ? )
- ▶ O ponto de interrogação é usado quando fazemos perguntas.

**Vírgula ( , )**

No meu jardim há , margaridas e violetas.

- ▶ A vírgula indica uma pequena parada na leitura de frases ou separa palavras, frases e expressões.

**Travessão ( — )**

— No meu , dizia Rute, há principalmente cravos.

- ▶ O travessão indica um diálogo entre as pessoas.

1- Vamos fazer leitura do texto e completar com os sinais de pontuação adequados:

## O pulo do gato

A onça andava maluca para pegar o gato. Mas ela sabia que o gato é o maior mestre pulador que existe. Com um salto de lado, ele sempre escapava.

- Um dia, a onça pediu ao gato
- Compadre, quer me ensinar a pular
- Ora, nessa é que eu não caio  A comadre quer é pular sobre mim e me comer
- Imagine só uma coisa dessas  Acha que eu seria tão ingrata a ponto de devorar o meu professor

Ainda um pouco desconfiado, o gato começou a ensinar a onça.

Pula que pula, a onça foi aprendendo depressa.

- Pronto  A comadre já aprendeu tudo —disse o gato.
- Será  —perguntou a onça.  Vou repetir os pulos para ver se aprendi mesmo...

E a onça deu um pulo tentando abocanhar o seu professor. Mas o gato pulou rapidamente para o lado e escapou. A onça, muito sem graça, disse

- Viu só  Ainda não sei tudo. Acabe as aulas, compadre
- Ora, comadre  Não nasci ontem  Se tivesse ensinado tudo o que sei, a esta hora estaria em sua barriga. Adeus



**MATEMÁTICA**

Assistir o vídeo

Link : [https://www.youtube.com/watch?v=zSU-W0VOi\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=zSU-W0VOi_o)

**1º) Frações com  
denominadores iguais**

$$\frac{6}{9} + \frac{2}{9} = \frac{6+2}{9} = \frac{8}{9}$$

Adicionam os numeradores  
e mantem-se o denominador

1- Vamos resolver as adições.

The image shows four boxes, each containing a visual model of fraction addition and a corresponding equation. The boxes are colored red, yellow, blue, and green.

- Red box:** Two circles, each divided into 8 equal sectors. The first circle has 2 sectors shaded red, and the second has 3 sectors shaded red. An equals sign follows, then a circle divided into 8 sectors. Below this is the equation  $\frac{2}{8} + \frac{3}{8} = \frac{\square}{\square}$ .
- Yellow box:** Two rectangles, each divided into 6 equal squares. The first rectangle has 1 square shaded yellow, and the second has 4 squares shaded yellow. An equals sign follows, then a rectangle divided into 6 squares. Below this is the equation  $\frac{1}{6} + \frac{4}{6} = \frac{\square}{\square}$ .
- Blue box:** Two circles, each divided into 5 equal sectors. The first circle has 2 sectors shaded blue, and the second has 2 sectors shaded blue. An equals sign follows, then a circle divided into 5 sectors. Below this is the equation  $\frac{2}{5} + \frac{2}{5} = \frac{\square}{\square}$ .
- Green box:** Two octagons, each divided into 7 equal triangles. The first octagon has 3 triangles shaded green, and the second has 4 triangles shaded green. An equals sign follows, then an octagon divided into 7 triangles. Below this is the equation  $\frac{3}{7} + \frac{4}{7} = \frac{\square}{\square}$ .

2- Vamos resolver as subtrações.

$$\frac{4}{5} - \frac{1}{5} =$$

$$\frac{7}{11} - \frac{5}{11}$$

$$\frac{3}{5} - \frac{4}{5} =$$



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020**

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

**O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS - DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS - KUDURO  
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PR.EF35EF09.A.4.13**

EXPERIMENTAR, (RE)CRIAR E FRUIR ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS, VALORIZANDO E RESPEITANDO OS DIFERENTES SENTIDOS E SIGNIFICADOS DESSAS DANÇAS EM SUAS CULTURAS DE ORIGEM.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

AS DANÇAS AFRICANAS SÃO REALIZADAS EM OCASIÕES IMPORTANTES. DESTACAM-SE AS CERIMÔNIAS EM RITUAIS DE PASSAGEM, NASCIMENTO, CASAMENTO, MORTE, COLHEITA, GUERRA, ALEGRIA, TRISTEZA, DOENÇAS E AGRADECIMENTOS. APESAR DE O CONTINENTE AFRICANO TER UMA GRANDE EXTENSÃO COM DIVERSOS PAÍSES E CULTURAS DIFERENTES, PODEMOS DESTACAR COMO PONTOS COMUNS NA DANÇA DA MAIORIA DOS POVOS AFRICANOS: A ORGANIZAÇÃO EM CÍRCULOS, SEMICÍRCULOS OU FILEIRAS; A PARTICIPAÇÃO DE TODOS, INDEPENDENTEMENTE DA IDADE OU ESCALA SOCIAL NA COMUNIDADE; O ACOMPANHAMENTO DE MÚSICA PRODUZIDA PELO SOM DE INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO E BATUQUES DE TAMBORES. ALGUNS EXEMPLOS DE DANÇAS AFRICANAS: CAPOEIRA, KUDURO, AHOUACH, GUEDRA, SCHIKATT, GNAWA, QUIZOMBA, SEMBA, ENTRE OUTRAS.

**LINK SOBRE A CULTURA AFRICANA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=2L0mpKrnPlc>

IREMOS TRABALHAR NESSA AULA A DANÇA **KUDURO**:

O KUDURO CONQUISTOU O GOSTO POPULAR DEVIDO AS SUAS LETRAS CARREGADAS DE HUMOR E SIMPLICIDADE. EMBORA SEJA CONHECIDO COMO UM GÊNERO MUSICAL, O KUDURO NASCEU NO FINAL DA DÉCADA DE 80, EM ANGOLA, COMO UMA DANÇA. DEPOIS DE ALGUNS ANOS, A DANÇA SE MODERNIZOU E ADERIU UMA NOVA ROUPAGEM, O QUE CONTRIBUIU SIGNIFICATIVAMENTE PARA QUE ELE CONQUISTASSE O MUNDO.

**O QUE PRECISA PARA PRATICARMOS?**

ESPAÇO E SOM.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE 1- DANÇAR A MÚSICA “DANZA KUDURO”:**

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Quem pode domar a força  
Que entra nas suas veias?  
Fica quente gruda na gente  
Ferve esquentá, incendeia

E quem pode parar isso aqui  
Descontrola sua cadeira  
Esse fogo que queima por dentro  
E lento tudo me tempera

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta e sacode duro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e sacode duro

Balança que é uma loucura

Morena vem do meu lado  
Ninguém vai ficar parado  
Quero ver mexer Kuduro

Balança que é uma loucura  
Morena vem do meu lado  
Ninguém vai ficar parado

Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?  
É para quebrar Kuduro, vamos dançar Kuduro  
Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?  
Seja morena ou loira, vem balançar Kuduro  
Oi, oi, oi?

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Balança que é uma loucura  
Morena vem do meu lado

Ninguém vai ficar parado  
Quero ver mexer Kuduro

Balança que é uma loucura  
Morena vem do meu lado  
Ninguém vai ficar parado

Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?  
É para quebrar kuduro, vamos dançar kuduro  
Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?  
Seja morena ou loira, vem balançar kuduro  
Oi, oi, oi?  
(Dança Kuduro)

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta  
Da meia volta, dança Kuduro  
Não se canse agora começou a festa  
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Kuduro! Kuduro!

**LINK DA ATIVIDADE:**

[https://www.youtube.com/watch?v=vm1f94D0Bsg&list=RDvm1f94D0Bsg&start\\_radio=1&t=0](https://www.youtube.com/watch?v=vm1f94D0Bsg&list=RDvm1f94D0Bsg&start_radio=1&t=0)

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, O TÍTULO **DANÇAS – DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS**

DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

1- MARQUE VERDADEIRO (V) OU FALSO (F) NAS FRASES REFERENTES AO TEXTO DO CONTEÚDO TRABALHADO.

( ) AS DANÇAS AFRICANAS SÃO REALIZADAS EM OCASIÕES IMPORTANTES.

( ) PODEMOS DESTACAR COMO PONTOS COMUNS NA DANÇA DA MAIORIA DOS POVOS AFRICANOS: A ORGANIZAÇÃO EM QUADRADO.

( ) ALGUNS EXEMPLOS DE DANÇAS AFRICANAS: CAPOEIRA, KUDURO, AHOUACH, GUEDRA, SCHIKATT, GNAWA, QUIZOMBA, SEMBA, ENTRE OUTRAS.

( ) O KUDURO NASCEU NO FINAL DA DÉCADA DE 80.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020**

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	➤ TEATRO: CENÁRIO TEATRAL
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO; ➤ COMPOR UM CENÁRIO PARA A PERSONAGEM FEITA ANTERIORMENTE, PERCEBENDO CARACTERÍSTICAS IMPORTANTES E CRIANDO DE ACORDO COM SEU REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, CAIXA DE SAPATO E PAPÉIS COLORIDOS.



**ARTE**

**SAIBA:** O **CENÁRIO** REÚNE TUDO O QUE DIZ RESPEITO AO AMBIENTE DE UMA PEÇA, INCLUSIVE OS EFEITOS CÊNICOS COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO; EM SUMA, O CENÁRIO É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO EM UMA APRESENTAÇÃO TEATRAL.

**ATIVIDADE: PRODUZINDO CENÁRIO...**

Acesse o link abaixo e veja como fazer um cenário teatral em caixa de sapato:

[https://www.youtube.com/watch?v=qmCOW41clwc&ab\\_channel=filmesdoleo](https://www.youtube.com/watch?v=qmCOW41clwc&ab_channel=filmesdoleo)

1- VAMOS CRIAR UM CENÁRIO PARA OS FANTOCHES QUE VOCÊ PRODUZIU EM AULA ANTERIOR? PEGUE O SEU FANTOCHE, PENSE EM QUE LUGAR ELE ESTARIA; POR EXEMPLO, SE VOCÊ FEZ UM DINOSSAURO, PODE PENSAR NUMA PAISAGEM COM VULCÕES E MUITAS ÁRVORES.

2- ENTÃO, OBSERVE A IMAGEM ACIMA COMO EXEMPLO. PEGUE UMA CAIXA DE SAPATO E, NO INTERIOR DELA, CRIE O CENÁRIO PARA O SEU PERSONAGEM. VOCÊ PODE DESENHAR E PINTAR (COM LÁPIS DE COR OU TINTA) EM SULFITE E DEPOIS COLAR, OU FAZER RECORTES DE LIVROS VELHOS E IR COMPONDO SEU CENÁRIO. USE TODA A SUA CRIATIVIDADE E O MATERIAL QUE TIVER EM CASA!

**OBS.: CASO NÃO TENHA A CAIXA, DESENHE E PINTE NO ESPAÇO A SEGUIR, O CENÁRIO QUE VOCÊ PENSOU. CAPRICHE NOS DETALHES! MANDE FOTOS!**



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE: PRODUZINDO CENÁRIO...**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020**

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

<b>ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A)</b>	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! ASSISTA AO VÍDEO DO (A) PROFESSOR (A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 60 A 70 – <i>NUMBERS 60 TO 70.</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS DE 60 A 70 QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E FAÇA A LEITURA E COMPREENSÃO DOS VOCÁBULOS QUE FORMAM OS NÚMEROS EM INGLÊS.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- VAMOS REGISTRAR PELA RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO NO QUAL OS ALUNOS IRÃO LER A PERGUNTA E RESPONDEREM VERDADEIRO OU FALSO.

**VOCABULARY - NUMBERS 60 TO 70**

<b>60</b> SIXTY	<b>61</b> SIXTY- ONE	<b>62</b> SIXTY- TWO	<b>63</b> SIXTY- THREE	<b>64</b> SIXTY- FOUR	<b>65</b> SIXTY- FIVE	<b>66</b> SIXTY- SIX	<b>67</b> SIXTY- SEVEN	<b>68</b> SIXTY- EIGHT	<b>69</b> SIXTY- NINE	<b>70</b> SEVENTY
--------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	----------------------



**DATE: NOVEMBER, \_\_\_\_\_, 2020**

**EXERCISE**

**1- READ THE QUESTIONS BELOW AND ANSWER TRUE OR FALSE. (LEIA AS PERGUNTAS ABAIXO E RESPONDA VERDADEIRO OU FALSO).**

**TRUE** (VERDADEIRO)



**FALSE** (FALSO)



<b>1- O NÚMERO 65 EM INGLÊS É SIXTY-FIVE</b>	
<b>2- O NÚMERO 70 EM INGLÊS É SIXTY</b>	
<b>3- A SOMA DO NÚMERO (30 + 36) É SIXTY-SIX</b>	
<b>4- A DIFERENÇA DO NÚMERO (78-9) É SIXTY-NINE</b>	
<b>5- O NÚMERO DEPOIS DO 64 É SIXTY-SEVEN</b>	
<b>6- O NÚMERO MAIOR QUE 69 É SEVENTY</b>	