



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

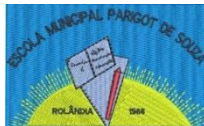
PROFESSOR: DANIELA LOPES, LUCIANA ROZA, LUCINÉIA DE PAULA

TURMA: 4º ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020

<p>SEGUIE O 26º ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA SER REALIZADO NA SEMANA DE 03/11/2020 A 06/11/2020</p> <p>ASSISTA ÀS AULAS ATRAVÉS DOS LINKS (QUANDO HOVER) E DA EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA NO GRUPO DA TURMA. PEÇA AJUDA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR!!!</p> <p>ESTE ROTEIRO DEVERÁ SER ENTREGUE NA ESCOLA COM AS ATIVIDADES REALIZADAS E RETIRAR O PRÓXIMO ROTEIRO NO DIA 06/11/2020.</p> <p align="center">UM ABRAÇO, PROFESSORAS.</p>	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: INTERPRETAÇÃO DE TEXTO DO GÊNERO ARTIGO DE OPINIÃO. ORTOGRAFIA: PALAVRAS TERMINADAS EM -RAM E -RÃO; GRAMÁTICA: VERBO; PONTUAÇÃO: PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS, PONTO E VÍRGULA, ASPAS, RETICÊNCIAS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS (DISCURSO DIRETO), VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO; PRODUÇÃO DE TEXTO. • MATEMÁTICA: NÚMEROS RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA: 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10, 1/100 E 1/100; ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS E RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA. • CIÊNCIAS: NOÇÕES DE COSMOLOGIA E ASTRONÁUTICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: IDENTIFICAR A FUNÇÃO NA LEITURA E USAR, ADEQUADAMENTE, NA ESCRITA PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS, PONTO E VÍRGULA, ASPAS, RETICÊNCIAS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS(DISCURSO DIRETO), VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO, COM O OBJETIVO DE APERFEIÇOAR PROGRESSIVAMENTE A COMPREENSÃO E O USO DA PONTUAÇÃO EM SUAS PRODUÇÕES. • MATEMÁTICA: RECONHECER AS FRAÇÕES COMO PARTE DE UM TODO. COMPREENDER AS OPERAÇÕES COM FRAÇÕES (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO). • CIÊNCIAS: ADQUIRIR CONHECIMENTOS BÁSICOS DE COSMOLOGIA E ASTRONÁUTICA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.
<p>➤ <u>QUARTA-FEIRA - 04/11/2020</u></p> <p><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></p> <p align="center">A AMEAÇA DA DENGUE</p>	



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O perigo não mora apenas em áreas desmatadas. A dengue, doença infecciosa febril, causada por um vírus, é transmitida pelo mosquito *Aedes Aegypti*, que parecia ter sido erradicado do Brasil e de outros países da América latina. A urbanização acelerada e a lentidão do governo em restabelecer medidas de vigilância epidemiológica acabaram facilitando a volta desses transmissores. Isso foi possível porque eles encontraram condições ideais para se reproduzir em pneus e ferros-velhos, mas também em depósitos de lixo e em locais de água limpa e parada, com vasos de plantas e cisternas, comuns nas grandes cidades.

Com maior quantidade de mosquitos transmissores e de criadouros onde eles podem colocar os ovos, cresceu o número de pessoas expostas à infecção. Atualmente, a dengue é a doença transmissível mais preocupante no Sudeste, tendo sido registrados quase 250 mil casos no rio de janeiro. Com 174 mortes durante o ano de 2008 e a ameaça de números igualmente alarmantes para 2009. Preocupa também o fato de que o vírus da dengue se divide em quatro tipos diferentes, que podem causar tanto a manifestação clássica da doença quanto a hemorrágica, muito mais grave. Após a introdução do tipo 2 na região do rio de janeiro em 1991, foi observado que os sintomas dos doentes se agravaram e, em 2001, com a epidemia do vírus tipo 3, a doença ficou mais séria ainda. Sete anos depois, com o retorno do tipo 2, surgiram os casos letais para quem já tinha sido infectado anteriormente.

Na realidade, o surgimento da dengue é resultado da expansão do homem para áreas de floresta há muitos séculos, provavelmente na África. “no meio silvestre, o vírus era mantido sob controle, sendo transmitido de forma inofensiva por insetos para macacos que não desenvolvem a doença”, explica Anthony Erico Guimarães, pesquisador da Fiocruz. Esses insetos acompanharam o homem em suas migrações e, provavelmente, chegaram ao Brasil com os navios negreiros há mais de 100 anos. Também por navios, foram levados para o Sudeste asiático, Sul do pacífico, Ilhas do Caribe e outros países da América latina.

Adeodato, Sérgio. Revista Horizonte geográfico, São Paulo: ed. HORIZONTE, N. 121, 2009.

Saiba mais!!

Erradicado vem do verbo erradicar. O mesmo que: eliminado, cessado, arrancado, debelado, desarraigado, desenraizado.

COMPREENSÃO DO TEXTO

a) Marque a alternativa que mostra a função do texto acima:

- () um artigo de opinião.
- () uma propaganda.
- () uma fábula
- () um conto.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) O texto nos diz que “o mosquito *Aedes Aegypti* parecia ter sido erradicado no Brasil e de outros países da América Latina”, mas algumas condições facilitaram a volta dos mosquitos. Quais foram esses fatores?

R) _____

c) Que medidas preventivas devemos tomar para evitar a proliferação da dengue?

R) _____

CIÊNCIAS

https://www.youtube.com/watch?v=1Ka2_0gBDPU&ab_channel=CanalTVEscolaCuritiba

Terra e Universo: Noções de Cosmologia, Astronomia e Astronáutica



COSMOLOGIA: ciência que estuda o Universo como um todo, como ele se formou, suas grandes estruturas e como acontece a sua evolução.

ASTRONOMIA: ciência que estuda os corpos celestes (planetas satélites naturais, estrelas, galáxias), suas posições, luminosidade, movimentos, composição e outras características. Além disso, estuda os fenômenos que acontecem fora da atmosfera terrestre, como as fases da Lua e os eclipses.

A Astronomia é uma ciência muito antiga. Nasceu das observações feitas pelos primeiros seres humanos. De tanto observar o céu, eles perceberam que os corpos celestes se moviam de maneira regular e previsível. Assim, passaram a usar os astros para orientação espacial, contar o tempo, prever épocas de chuva, ou de seca, saber a melhor época para plantar e colher.

Para muitos povos antigos, os astros eram deuses ou símbolos das divindades. Eles acreditavam que os astros tinham influência sobre a vida na Terra, o que deu origem a **ASTROLOGIA**.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Mas, afinal, qual a diferença entre ASTRONOMIA E ASTROLOGIA?

Astronomia é uma ciência natural que procura compreender fenômenos originados fora da atmosfera da Terra. Estuda corpos celestes (planetas, cometas, asteroides, estrelas, nebulosas, galáxias, etc.). **Astrologia** estuda a relação dos astros e suas possíveis influências sobre os seres humanos e a vida na Terra.

A **ASTRONAUTICA** é a ciência que se ocupa com as máquinas projetadas para operarem fora da atmosfera terrestre, sejam elas tripuladas ou não tripuladas. E a ciência e a tecnologia do voo espacial.

A primeira exploração direta do espaço teve início no dia 4 de outubro de 1957, nessa data a União Soviética enviou um satélite artificial denominado de **Sputnik**. O foguete foi lançado de uma base russa localizada no Cazaquistão.

No mês seguinte ao primeiro lançamento, a URSS enviou um novo satélite chamado de Sputnik II, esse levava consigo uma cadela de nome Laika, esse fato ficou na história, pois foi o primeiro ser vivo a entrar no espaço, é bom ressaltar que esse animal nunca mais retornou à Terra.

No dia 20 de julho de 1969, a Apollo XI foi lançada rumo à Lua, na nave espacial estavam a bordo os astronautas Neil Armstrong, Michael Collins e Edwin Aldrin Jr. Dessa vez o homem não contentou a apenas viajar para o espaço, foi mais longe, pousou na superfície lunar; os tripulantes tiveram a oportunidade de pisar no “solo” de outro corpo celeste, nosso satélite natural, a Lua.

1) Explique qual a diferença entre Astronomia e Astrologia?


R) _____

➤ **QUINTA-FEIRA - 05/11/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS TERMINADAS EM -RAM E -RÃO

RAM → Passado




Eles já jogaram bola

Quando a palavra indica passado, termina em RAM

Eles pularam ontem.
já comeram esta manhã.

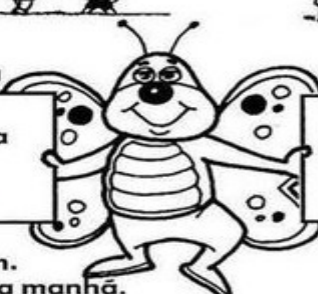
RÃO → Futuro



Eles ainda jogarão bola

Quando a palavra indica futuro, termina em RÃO

Eles sairão amanhã.
chegarão depois de você.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Encontre 4 palavras terminadas em -RAM e 4 terminadas em -RÃO:



a- Copie as palavras que você encontrou classificando-as de acordo com o tempo verbal:

PASSADO	FUTURO

b- Marque o X nas alternativas em que os verbos estão conjugados no tempo indicado:

PRESENTE → avisam, caminham, falam
 avisarão, caminharão, falarão

PASSADO → chegarão, pularão, sairão
 chegaram, pularam, saíram

FUTURO → esperarão, falarão, farão
 esperavam, falaram, fizeram

c- Escreva uma frase com o verbo **BRINCAR** no tempo verbal indicado:

PASSADO: _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

FUTURO: _____

MATEMÁTICA

O que é uma fração? É fácil, significa dividir em partes iguais.



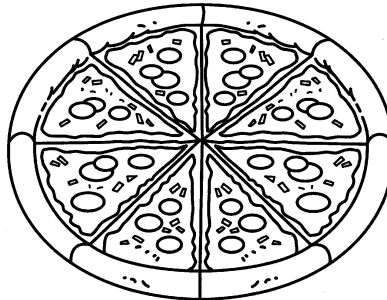
Fração é um número que representa uma ou mais partes iguais em que foi dividida uma unidade (inteiro).

Toda a fração tem um numerador e um denominador conforme o exemplo abaixo:

$\frac{1}{2}$	→ numerador: indica as partes
	→ denominador: indica o inteiro

Observe o exemplo:

Uma pizza foi dividida em oito pedaços:



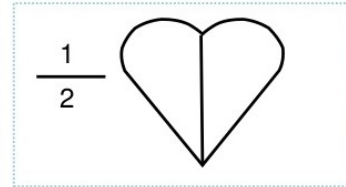
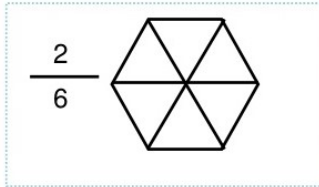
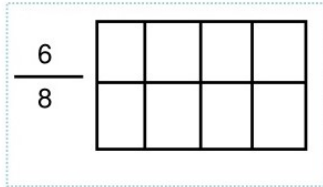
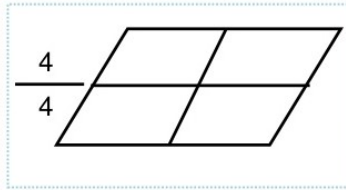
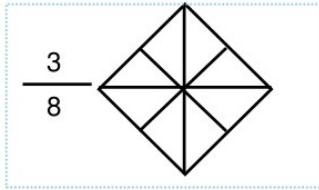
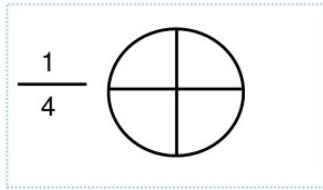
Cada pedaço será igual a uma fração da pizza ou:

$$\frac{1}{8}$$

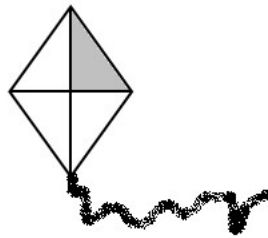


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. Pinte a parte da figura indicada pela fração:



2. Joãozinho gosta construir pipas.



Para a pipa acima, ele pintou uma parte de cinza. A parte pintada é?

- (A) $\frac{3}{4}$ (B) $\frac{4}{3}$ (C) $\frac{4}{1}$ (D) $\frac{1}{4}$

➤ **SEXTA-FEIRA - 06/11/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

Sinais de pontuação

Ponto final (.)

No meu há principalmente .

Esta frase termina com um sinal:
É o **ponto final (.)**
O ponto final indica que a frase terminou.

Exclamação (!)

Que belas flores colhemos no !

- ▶ Esta frase termina com um sinal: é o **ponto de exclamação (!)**
- ▶ O **ponto de exclamação** é usado em frases que expressam alegria, tristeza, admiração, surpresa ou medo.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Interrogação (?)

Você gosta de ?

- ▶ Esta frase termina com um sinal: é o ponto de interrogação (?)
- ▶ O ponto de interrogação é usado quando fazemos perguntas.

Vírgula (,)

No meu jardim há , margaridas e violetas.

- ▶ A vírgula indica uma pequena parada na leitura de frases ou separa palavras, frases e expressões.

Travessão (—)

— No meu , dizia Rute, há principalmente cravos.

- ▶ O travessão indica um diálogo entre as pessoas.

1- Vamos fazer leitura do texto e completar com os sinais de pontuação adequados:

O pulo do gato

A onça andava maluca para pegar o gato. Mas ela sabia que o gato é o maior mestre pulador que existe. Com um salto de lado, ele sempre escapava.

- Um dia, a onça pediu ao gato
- Compadre, quer me ensinar a pular
- Ora, nessa é que eu não caio A comadre quer é pular sobre mim e me comer
- Imagine só uma coisa dessas Acha que eu seria tão ingrata a ponto de devorar o meu professor

Ainda um pouco desconfiado, o gato começou a ensinar a onça.

Pula que pula, a onça foi aprendendo depressa.

- Pronto A comadre já aprendeu tudo —disse o gato.
- Será —perguntou a onça. Vou repetir os pulos para ver se aprendi mesmo...

E a onça deu um pulo tentando abocanhar o seu professor. Mas o gato pulou rapidamente para o lado e escapou. A onça, muito sem graça, disse

- Viu só Ainda não sei tudo. Acabe as aulas, compadre
- Ora, comadre Não nasci ontem Se tivesse ensinado tudo o que sei, a esta hora estaria em sua barriga. Adeus



MATEMÁTICA

Assistir o vídeo

Link : https://www.youtube.com/watch?v=zSU-W0VOi_o

1º) Frações com denominadores iguais

$$\frac{6}{9} + \frac{2}{9} = \frac{6+2}{9} = \frac{8}{9}$$

Adicionam os numeradores
e mantem-se o denominador

1- Vamos resolver as adições.

The image shows four boxes, each containing a visual model of fraction addition and a corresponding equation. The boxes are colored red, yellow, blue, and green.

- Red box:** A circle divided into 8 equal sectors. The first circle has 2 sectors shaded red, the second has 3 sectors shaded red, and the result is a circle with 5 sectors shaded red. Below the models is the equation: $\frac{2}{8} + \frac{3}{8} = \frac{\square}{\square}$
- Yellow box:** A 2x3 grid of 6 squares. The first grid has 1 square shaded yellow, the second has 4 squares shaded yellow, and the result is a grid with 5 squares shaded yellow. Below the models is the equation: $\frac{1}{6} + \frac{4}{6} = \frac{\square}{\square}$
- Blue box:** A circle divided into 5 equal sectors. The first circle has 2 sectors shaded blue, the second has 2 sectors shaded blue, and the result is a circle with 4 sectors shaded blue. Below the models is the equation: $\frac{2}{5} + \frac{2}{5} = \frac{\square}{\square}$
- Green box:** A circle divided into 7 equal sectors. The first circle has 3 sectors shaded green, the second has 4 sectors shaded green, and the result is a circle with 7 sectors shaded green. Below the models is the equation: $\frac{3}{7} + \frac{4}{7} = \frac{\square}{\square}$

2- Vamos resolver as subtrações.

$$\frac{4}{5} - \frac{1}{5} =$$

$$\frac{7}{11} - \frac{5}{11} =$$

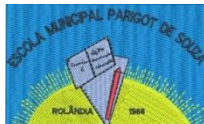
$$\frac{3}{5} - \frac{4}{5} =$$



**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

**O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS - DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS - KUDURO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? PR.EF35EF09.A.4.13**

EXPERIMENTAR, (RE)CRIAR E FRUIR ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS, VALORIZANDO E RESPEITANDO OS DIFERENTES SENTIDOS E SIGNIFICADOS DESSAS DANÇAS EM SUAS CULTURAS DE ORIGEM.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

AS DANÇAS AFRICANAS SÃO REALIZADAS EM OCASIÕES IMPORTANTES. DESTACAM-SE AS CERIMÔNIAS EM RITUAIS DE PASSAGEM, NASCIMENTO, CASAMENTO, MORTE, COLHEITA, GUERRA, ALEGRIA, TRISTEZA, DOENÇAS E AGRADECIMENTOS. APESAR DE O CONTINENTE AFRICANO TER UMA GRANDE EXTENSÃO COM DIVERSOS PAÍSES E CULTURAS DIFERENTES, PODEMOS DESTACAR COMO PONTOS COMUNS NA DANÇA DA MAIORIA DOS POVOS AFRICANOS: A ORGANIZAÇÃO EM CÍRCULOS, SEMICÍRCULOS OU FILEIRAS; A PARTICIPAÇÃO DE TODOS, INDEPENDENTEMENTE DA IDADE OU ESCALA SOCIAL NA COMUNIDADE; O ACOMPANHAMENTO DE MÚSICA PRODUZIDA PELO SOM DE INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO E BATUQUES DE TAMBORES. ALGUNS EXEMPLOS DE DANÇAS AFRICANAS: CAPOEIRA, KUDURO, AHOUACH, GUEDRA, SCHIKATT, GNAWA, QUIZOMBA, SEMBA, ENTRE OUTRAS.

LINK SOBRE A CULTURA AFRICANA:

<https://www.youtube.com/watch?v=2L0mpKrnPlc>

IREMOS TRABALHAR NESSA AULA A DANÇA **KUDURO**:

O KUDURO CONQUISTOU O GOSTO POPULAR DEVIDO AS SUAS LETRAS CARREGADAS DE HUMOR E SIMPLICIDADE. EMBORA SEJA CONHECIDO COMO UM GÊNERO MUSICAL, O KUDURO NASCEU NO FINAL DA DÉCADA DE 80, EM ANGOLA, COMO UMA DANÇA. DEPOIS DE ALGUNS ANOS, A DANÇA SE MODERNIZOU E ADERIU UMA NOVA ROUPAGEM, O QUE CONTRIBUIU SIGNIFICATIVAMENTE PARA QUE ELE CONQUISTASSE O MUNDO.

O QUE PRECISA PARA PRATICARMOS?

ESPAÇO E SOM.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ATIVIDADE 1- DANÇAR A MÚSICA “DANZA KUDURO”:

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Quem pode domar a força
Que entra nas suas veias?
Fica quente gruda na gente
Ferve esquentá, incendeia

E quem pode parar isso aqui
Descontrola sua cadeira
Esse fogo que queima por dentro
E lento tudo me tempera

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta e sacode duro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e sacode duro

Balança que é uma loucura

Morena vem do meu lado
Ninguém vai ficar parado
Quero ver mexer Kuduro

Balança que é uma loucura
Morena vem do meu lado
Ninguém vai ficar parado

Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?
É para quebrar Kuduro, vamos dançar Kuduro
Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?
Seja morena ou loira, vem balançar Kuduro
Oi, oi, oi?

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Balança que é uma loucura
Morena vem do meu lado

Ninguém vai ficar parado
Quero ver mexer Kuduro

Balança que é uma loucura
Morena vem do meu lado
Ninguém vai ficar parado

Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?
É para quebrar kuduro, vamos dançar kuduro
Oi, oi, oi, oi, oi, oi, oi?
Seja morena ou loira, vem balançar kuduro
Oi, oi, oi?
(Dança Kuduro)

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

A mão pra cima, cintura solta
Da meia volta, dança Kuduro
Não se canse agora começou a festa
Mexe a cabeça e dança Kuduro

Kuduro! Kuduro!

LINK DA ATIVIDADE:

https://www.youtube.com/watch?v=vm1f94D0Bsg&list=RDvm1f94D0Bsg&start_radio=1&t=0

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, O TÍTULO **DANÇAS – DANÇAS DE MATRIZES AFRICANAS**

DATA: ___/___/___ TÍTULO: _____

1- MARQUE VERDADEIRO (V) OU FALSO (F) NAS FRASES REFERENTES AO TEXTO DO CONTEÚDO TRABALHADO.

() AS DANÇAS AFRICANAS SÃO REALIZADAS EM OCASIÕES IMPORTANTES.

() PODEMOS DESTACAR COMO PONTOS COMUNS NA DANÇA DA MAIORIA DOS POVOS AFRICANOS: A ORGANIZAÇÃO EM QUADRADO.

() ALGUNS EXEMPLOS DE DANÇAS AFRICANAS: CAPOEIRA, KUDURO, AHOUACH, GUEDRA, SCHIKATT, GNAWA, QUIZOMBA, SEMBA, ENTRE OUTRAS.

() O KUDURO NASCEU NO FINAL DA DÉCADA DE 80.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	➤ TEATRO: CENÁRIO TEATRAL
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO; ➤ COMPOR UM CENÁRIO PARA A PERSONAGEM FEITA ANTERIORMENTE, PERCEBENDO CARACTERÍSTICAS IMPORTANTES E CRIANDO DE ACORDO COM SEU REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, CAIXA DE SAPATO E PAPÉIS COLORIDOS.



ARTE

SAIBA: O **CENÁRIO** REÚNE TUDO O QUE DIZ RESPEITO AO AMBIENTE DE UMA PEÇA, INCLUSIVE OS EFEITOS CÊNICOS COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO; EM SUMA, O CENÁRIO É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO EM UMA APRESENTAÇÃO TEATRAL.

ATIVIDADE: PRODUZINDO CENÁRIO...

Acesse o link abaixo e veja como fazer um cenário teatral em caixa de sapato:

https://www.youtube.com/watch?v=qmCOW41clwc&ab_channel=filmesdoleo

1- VAMOS CRIAR UM CENÁRIO PARA OS FANTOCHES QUE VOCÊ PRODUZIU EM AULA ANTERIOR? PEGUE O SEU FANTOCHE, PENSE EM QUE LUGAR ELE ESTARIA; POR EXEMPLO, SE VOCÊ FEZ UM DINOSSAURO, PODE PENSAR NUMA PAISAGEM COM VULCÕES E MUITAS ÁRVORES.

2- ENTÃO, OBSERVE A IMAGEM ACIMA COMO EXEMPLO. PEGUE UMA CAIXA DE SAPATO E, NO INTERIOR DELA, CRIE O CENÁRIO PARA O SEU PERSONAGEM. VOCÊ PODE DESENHAR E PINTAR (COM LÁPIS DE COR OU TINTA) EM SULFITE E DEPOIS COLAR, OU FAZER RECORTES DE LIVROS VELHOS E IR COMPONDO SEU CENÁRIO. USE TODA A SUA CRIATIVIDADE E O MATERIAL QUE TIVER EM CASA!

OBS.: CASO NÃO TENHA A CAIXA, DESENHE E PINTE NO ESPAÇO A SEGUIR, O CENÁRIO QUE VOCÊ PENSOU. CAPRICHE NOS DETALHES! MANDE FOTOS!



**Prefeitura
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ATIVIDADE: PRODUZINDO CENÁRIO...



26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2020 A 06/11/2020

➤ **TERÇA-FEIRA – 03/11/2020**

ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A)	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! ASSISTA AO VÍDEO DO (A) PROFESSOR (A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 60 A 70 – <i>NUMBERS 60 TO 70.</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS DE 60 A 70 QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E FAÇA A LEITURA E COMPREENSÃO DOS VOCÁBULOS QUE FORMAM OS NÚMEROS EM INGLÊS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- VAMOS REGISTRAR PELA RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO NO QUAL OS ALUNOS IRÃO LER A PERGUNTA E RESPONDEREM VERDADEIRO OU FALSO.

VOCABULARY - NUMBERS 60 TO 70

60 SIXTY	61 SIXTY- ONE	62 SIXTY- TWO	63 SIXTY- THREE	64 SIXTY- FOUR	65 SIXTY- FIVE	66 SIXTY- SIX	67 SIXTY- SEVEN	68 SIXTY- EIGHT	69 SIXTY- NINE	70 SEVENTY
--------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	----------------------



DATE: NOVEMBER, _____, 2020

EXERCISE

1- READ THE QUESTIONS BELOW AND ANSWER TRUE OR FALSE. (LEIA AS PERGUNTAS ABAIXO E RESPONDA VERDADEIRO OU FALSO).

TRUE (VERDADEIRO)

FALSE (FALSO)



1- O NÚMERO 65 EM INGLÊS É SIXTY-FIVE	
2- O NÚMERO 70 EM INGLÊS É SIXTY	
3- A SOMA DO NÚMERO (30 + 36) É SIXTY-SIX	
4- A DIFERENÇA DO NÚMERO (78-9) É SIXTY-NINE	
5- O NÚMERO DEPOIS DO 64 É SIXTY-SEVEN	
6- O NÚMERO MAIOR QUE 69 É SEVENTY	